

Szakmai beszámoló

Denártól a Bitconig – Kiállítás és rendezvénysorozat a pénzhasználat változásáról TOP-7.1.1-16-H-ESZA-2019-00997 azonosító számú projekt Válságok a múltban, válságok a jelenben c. rendezvényről

2020. október 25-én 14 és 19 óra között került megrendezésre a Déri Múzeumban a „Denártól a Bitconig – Kiállítás és rendezvénysorozat a pénzhasználat változásáról” c. rendezvénysorozatunk harmadik, egyben záró rendezvénye. A program zárásaként felállított kiállítási installációk a tervezettnél megfelelően, témájában és látványvilágában illeszkednek az állandó kiállításban. A megnyitóval egybekötött előadásra szép számú érdeklődő regisztrált előzetesen, s örömmel tapasztaltuk, hogy a helyszínen még többen regisztráltak. A rendezvényen 138 látogató jelent meg.

Dr. Angi János igazgató úr köszöntését követően dr. Novák Ádám muzeológus, programfelelős összefoglalta a pályázat keretében megvalósított eredményeket, és felkonferálta az utolsó szakmai előadást: A forint születését. Az előadó, dr. Barta Róbert intézetigazgató habil. egyetemi docens egy könnyed hangvétellű, de szakmailag pontos, sok háttérinformációt felvillantó előadásban ismertette az 1945–1949 közötti magyar gazdasági helyzetet. Kitért a pengő hiperinflációjának okaira és mértékére. A forint bevezetésének technikai hátterét is ismertette, különös hangsúlyt fektetve az 1946-os ezüst ötforintos jelentőségére, mely az új pénznem iránti bizalom erősítését szolgálta. Előadását követően a hallgatóság köréből több kérdés érkezett, mely tovább mélyítette az ismerteket.

Ezt követően a látogatóknak rendhagyó tárlatvezetés keretében Novák Ádám mutatta be a numizmatikai minitárlatot. A hat éremtartó vitrin és installáció lehetőséget nyújt arra is, hogy a már öt éve látogatható Képtár új megvilágításba kerüljön, egy-egy remekmű újra reflektorfénybe kerüljön.

A megnyitót követően családi, exkluzív keretek között adott dupla koncertet Járai Márk (Halott pénz), ahol saját dalokat és feldolgozásokat játszott, ezzel megörvendeztetve a rendezvényre érkező fiatalabb és idősebb korosztályt is.

Az előadás, a tárlatvezetés és a koncertek alatt a múzeum kávézója adott helyett a kézműves foglalkozásoknak, ahol a fiatalabb korosztály a minitárlat vitrinjeiben látható érmékből válogatva elkészíthették saját aranyérméjüket. A tökéletes arany hatás eléréséért arany füstfóliát használtunk, az így bevont fako-rongokra az érme mintázatát rá tudták rajzolni. A tárlaton szereplő érmék képeit kítűzők formájában is hazatudták vinni, illetve saját motívumukkal díszített érmét is tervezhettek, melyeket szintén kítűzőként készítettük el. Nagy sikernek örvendett a numizmatikai kártyajáték, és debütált az élőszerelő társasjáték is. A rendezvénynek jó sajtóvisszhangja volt, bebizonyosodott, hogy a múzeumban őrzött numizmatikai műtárgyaknak, és azok interpretálásának van médiaértéke. Ebben segítségünkre volt a HAON regionális hírportál és az M5 kulturális híradója.

Dr. Novák Ádám
történész-muzeológus

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE